



**NORMAS PARA LA REDACCION Y ENVIO DE ORIGINALES PARA LA  
PUBLICACION DE LOS TRABAJOS DEL V PREMIO DE  
INTERCULTURALIDAD  
(Cátedra Intercultural Universidad de Córdoba)**

1. Cada trabajo enviado conformará un capítulo de la publicación y se incluirá en el apartado correspondiente de la misma, pero deben presentarse sin numeración de páginas.
2. Cada trabajo debe ir precedido de una primera página que contenga el título, así como el nombre del autor, centro o entidad a la que pertenece y dirección electrónica. Irá acompañado de un resumen en español e inglés, de aproximadamente 100 palabras, así como de las palabras clave, en ambas lenguas.
3. Los trabajos tendrán una extensión mínima de 8 páginas y máxima de 25, incluyendo gráficos, cuadros, fotografías, bibliografía y anexos. El texto debe ser mecanografiado a un espacio (interlineado simple), con márgenes exteriores de 2.5 cm en cada uno de los lados. El tipo de letra general será Times New Roman de tamaño 12 puntos. El título del trabajo tendrá, en cambio, tamaño 14 puntos e irá en mayúsculas. Asimismo, los epígrafes principales irán en tamaño 12 y mayúsculas y los epígrafes siguientes en minúscula.
4. Los cuadros, figuras, fotos, etc. deberán ser insertados en el texto. Deben ir numerados correlativamente con cifras arábigas y con su respectiva fuente de procedencia. Cada uno de ellos debe encabezarse con la expresión “Cuadro...”, “Figura...”, etc. (ejemplo: Cuadro 3) en negrita y minúscula y en la línea siguiente se indicará el título en minúscula y negrita. Al final, con un cuerpo de letra de 10 puntos, se indicará la fuente de información. Cuando proceda se indicará “Fuente: Elaboración propia”. Se podrán requerir los ficheros originales para el trabajo de edición, si fuese necesario.
5. Se admiten notas a pie de página, debidamente numeradas, con un tamaño de 9 puntos.
6. Las referencias bibliográficas que aparezcan en el texto o en las notas se harán citando el apellido del autor o autores (en minúscula) y el año y las páginas de referencia (entre paréntesis). Por ejemplo: Casals, (2001: 25).
7. Las referencias bibliográficas completas irán al final del texto en el epígrafe de “Bibliografía” de acuerdo con el siguiente modelo:

**Libros** (Ejemplo): VILA, J. (1983). *Introducción al estudio teórico de la Geografía*. Barcelona, Ariel.

**Capítulos de Libros** (Ejemplo): ARANGO, J. (2004). *La inmigración en España a comienzos del siglo XXI*. En Leal, J. (ed.). Informe sobre la situación demográfica en España 2004. Madrid, Fundación Fernando Abril Martorel, p. 161-186.

**Artículos de revistas** (Ejemplo). LEE, J. (2001). “Integration to the Chinese Society: Korean Minority in China during the Campaign Period (1957-1978)”. *Journal of Asia-Pacific Affairs*, 3/1, p. 3-26.

**Tesis doctorales y literatura gris** (Ejemplo): BONASTRA, J. (2008). *Ciencia, sociedad y planificación territorial en la institución Lazareto*. Tesis doctoral dirigida por Pedro Fraile. Barcelona, Universidad de Barcelona.

Las **referencias a publicaciones y fuentes electrónicas** deberán incluir la dirección web y entre corchetes la última fecha de acceso. Ejemplo: <http://www.ub.es/geocrit/psprecredi.htm> [27 de octubre de 2010].

8. Los trabajos se enviarán por correo electrónico a la dirección de correo [catedraintercultural@gmail.com](mailto:catedraintercultural@gmail.com), en formato Word, con **fecha límite de 30 de Abril de 2016**.